

ANEKS nr 5

**Analiza stanu dziedzictwa kulturowego w Dębicy
i propozycje działań służących trosce o jego zachowanie.**

1. Proszę o wskazanie obiektów zabytkowych naszego miasta, które wg Pani, Pana są otoczone największym szacunkiem i społeczną troską.

.....
.....
.....
.....

2. Proszę wskazać obiekty zabytkowe (lub grupę, rodzaj), które wg Pani, Pana wciąż są społecznie niedostrzegane, niedoceniane. Jaka jest przyczyna takiego stanu?

.....
.....
.....
.....

3. Która z zabytkowych części miasta (ulica lub jej odcinek), biorąc pod uwagę wrażenie wizualne, jest wg Pani, Pana najlepiej zadbane? Którą warto się pochwalić przed odwiedzającymi nas gośćmi, turystami?

.....
.....
.....
.....

5. Która z zabytkowych części miasta (ulica lub jej fragment) posiada wyjątkową wartość architektoniczną, historię i tradycję, a jej stan jest niepokojący i wymaga szczególnej troski ze strony właścicieli oraz wsparcia właściwych instytucji państwowych?

.....
.....
.....
.....

4. Jakie działania podejmowane przez różne podmioty na przestrzeni ostatnich kilku lat wykazały największą troskę o dziedzictwo kulturowe naszego miasta ? Które z nich warto kontynuować?

.....
.....
.....
.....

5. Jakie działania wciąż prowadzone (ciągle bądź cykliczne) służą wg Pani, Pana ochronie dóbr kultury (zabytków, krajobrazu kulturowego, tradycji) ?

.....
.....
.....
.....
6. Jakie czynniki wg Pani, Pana sprzyjają trosce o wygląd zabytków naszego miasta?
.....
.....
.....
.....

8. Jakich działań wg Pani, Pana brakuje, aby dziedzictwo kulturowe (zwłaszcza zabytki Dębicy) było otoczone właściwą opieką i troską? (w zakresie inicjatyw społecznych oraz podejmowanych przez instytucje i samorząd)
.....
.....
.....
.....

9. Jakie problemy uważa Pani, Pan za najpilniejsze, aby dziedzictwo kulturowe, materialne i niematerialne Dębicy zyskało większą akceptację społeczną w zakresie opieki?
.....
.....
.....
.....

10. W jaki sposób można podnieść atrakcyjność turystyczną naszego miasta, mając na względzie dobra kulturowe (zabytki, tradycję)?
.....
.....
.....
.....

11. Jakie konkretne działania mogłyby pozytywnie wpłynąć na ochronę dziedzictwa kulturowego Dębicy?
.....
.....
.....
.....

Uprzejmie dziękuję za podzielenie się swoją opinię